

承辦

調經白帶 蜀王 東西 大雀 廷 陽風散 婦科 赤白丸 在香港 大馬路 中環 各藥店 均有售

半
月
(299)

殘酷爆炸，同聲詫怪機。

魯南會戰中之西北回軍

魯南會戰中之西北回軍

王者香

日寇欲斷我西北陸路交通之聯絡。雖有我中央回民旅之企圖。然自我中央大員先後赴西北宣撫。寧夏馬鴻逵曾以守土自責。并出兵參加全國抗戰。青海又派騎兵同軍相率而進。敵之分化計劃。已整個破產。餘今消息傳來萬里長征之寧海回軍。先期部隊已抵達南寧。參與二次大戰戰役。又聞南部以騎兵爲多。行經回族之剝復寓兵於民。民衆歡迎異常。而青海騎兵。已有素。早已名聞國中。馬鴻逵是驍勇善戰。武器師給養充足。前者號稱騎師。其後擴至若干萬人。馬彪統率。馬彪字芳芳。馮子馬彪之姪也。其人強之體魄。富武勇之精神。年僅三十二而已。與馬

● 戰地寫實 ● 何文法 ●

(七)南苑血戰中之我

當時各副軍長雖已殉國。然趙師長則尚在指揮作戰中也。此時趙師長爲鼓勵士兵作戰起見。乃自馬上下一躍而下。在我前鋒兵手中。奪取大旗一柄。而拜呼衝殺上前。我所聽者兵士之聲。與趙師長所在之位置。雖相去頗遠。然尚能約略見之。雖不能聞其呼嘯之聲。第在其情狀觀之。則又已知其必大呼殺。殺不已也。士兵見趙師長其狀不顧身。而躬冒矢石。故亦人人爲之奮勇爭先。其狀如潮湧而衝前。二種洩厲無前之精神。以視敵軍之怯軟。不可同日而語。敵軍此時。乃有搖動之情形矣。各個均有後退之情狀。因趙師長能難在土兵中作戰。則其捨死忘生之舉。足鼓動全個軍心。使人人均死力向前。此敵軍之陣線已有動搖之兆。此爲我軍好轉之機會。蓋苟能乘勢而前。將敵軍再三衝殺。則我軍不難因此而進前若千里。予敵軍以重創。敵軍此時作戰。除利用優越之武器外。更憑一股銳氣。因我軍在前絕不抵抗。每逢敵軍來犯。即節節退讓。故敵軍乃遂成一種唯我獨尊之氣。以爲我軍絕對非其敵手。是以其一股銳氣。亦非比尋常者也。若我軍此時能將之擊散。而將其稿子壓倒。使之受挫。則其銳氣當爲之一折。而我軍當可乘勝直薄。敵軍益無門氣。整個之陣線。卽爲之完全動搖。不能再支持下去矣。是以趙師長乃拚死向前。士兵亦奮發。大隊如蜂

之情勢。心中爲之大喜。幾拍手歡呼。以熱烈迎我軍之前衝也。是時忽聞天空。即有感覺震盪不穩之情況。我與阿康一聞此種聲浪。心中卽感覺震盪不安之情況。蓋此不問而知爲敵機來矣。敵機之出動助敵。亦非自今始。惟我國防空利器設備不完。且同時又非奉有正式抗敵之命令。故此無法制之額下。亦未嘗有之。是以敵機來而轟炸。仍無法能防之。極其祇有利用步槍及輕機關鎗。將之掃射而已。然相距過高。則其數乃等於零。故敵機乃得週迴於天空中。此爲我軍各個心中。最覺爲痛心之事務。因此方有敵機飛現出現。知我軍此時雖佔優勢。然敵方有敵機助敵。此種觀念。不獨我軍個人有之。即其他各人。亦莫不有此種之相信。當時作戰之各個士兵心中。亦莫不同有這種想念於其中也。此時敵機到達後。乃在空中上落。一懸旋。則突然下落。而離地千數百尺。即投下一物。此物離機身後。纔乃向上飛去。而當時我軍又已槍齊了。至敵機投下之物。一着於地上後。便立即發生強烈巨響。而泥土巨彈之飛揚。濺蔽我之眼。而不能見。在泥土四飛當中。其範圍所及之處。均不見人物之動作如何情狀矣。

民族歷史
漢
★
奸
★
美
★
人
★
關

亦不覺爲之駭。賊耳。故自入而見之。大肉兒乃起而向寢以博財濟。

以多爾賽因何事而至有此危險。實存出入資料。正欲再問老婢。則老婢便連連恐不及。夫人不必多言也。大肉兒乃才掌洪承疇曰。老爺當隨後入宮。深恐有事或爾故也。當已。便立隨老婢而去。一到門外。已有兩匹馬繫於樹下。乃立即飛身上馬。便向宮門馳去。一到宮門外。下馬便入。老婢直引大肉兒向深宮去。大肉兒以此途為太后所居。乃問老婢曰。王爺乃在娘娘宮內乎。老婢乃點首。一入宮內。便見太后鼓腮怒目。坐於御座上。一言不發。大肉兒乃心丁了。便即跪於太后脚下。叩首不迭。太后目眦此狀。乃曰。肉兒。汝來何事。大肉兒乃泣曰。妾為我國命而求娘娘開恩耳。并無別意也。太后曰。我并非要他命也。不過彼今日得此地位。亦由我一人之力而來。不料彼一朝大權在手。便恣意我矣。為所欲為。實令我不不出此最後手段也。大肉兒曰。妾正不想入宮促娘娘立御座上。下跪叩首。便何事皆可止之矣。太后曰。我國欲如此也。奈何被淫婦已佔據王府。不使多爾賽進宮。此事尚可容忍乎。大肉兒曰。我決負責任此。諸娘娘許我見之。太后乃

宮入。則見多爾賽已囚於床中。蓋太后之御榻。形如小屋。有門於下鎖也。大肉兒乃開多爾賽。實則王爺因何而今娘娘如此憤怒者。多爾賽曰。當時元

妃後自曰。人人皆為我龍輿問題進言。謂為我打算。皆以要權滿濟錦為宜。我便交禮部擬定禮法。乃不料太后便召我入宮。即因我於此。不許我一句話。我何得有過處。此事記者乃為善述。蓋元妃提手既畢。多爾賽與博爾濟錦氏

與博爾濟錦氏成婚。不料又有兩宮監至。說奉太后命。召王爺入宮。多爾賽不敢違慢。立隨宮監入見太后。便不見多爾賽出。而禮部尙書金之俊。及內院大學士剛林。已另奉太后命。即入宮中。於是人人惶惶。蓋人人皆正在為攝政王娶博爾濟錦為繼室事。各抒己見。以斟酌禮法。不料乃有太后決定下嫁攝政王之議。便惹得大小臣子。人人皺眉。個個心驚胆顫。因為各人多有倡議勸多爾賽娶博爾濟錦者。如此豈不側正太后之仇恨乎。又見多爾賽入宮。久久不出。更為無主。而金之俊及剛林入宮後。便見大肉兒出而招呼。謂娘娘今日不適。特召兩位入宮。請將我滿族向來禮俗。妥酌適當。制定禮法。以配娘娘下嫁攝政王。此事兩位當優為之矣。金之俊乃更為急極。便謂此事不如滿范老先生。及滿將軍一同參議為佳。大肉兒乃點首曰。好。多一二商量亦佳也。蓋太后早已密召范文程來京。而大肉兒亦已暗令洪承疇入宮。故一召而范洪二人同出。



★
★
★

章太炎之國恥紀念歌

爲國耻紀

爲慷慨悲壯事實造成也。故當年中央官部有悲壯的五月亡之編印。彙集各紀念之經過事實。附以宣傳網要。以供各級黨部之宣傳材料焉。今五月革命紀念日。五九三南滿蒙案紀念日。五四文化運動紀念日。五五總理就任非常總統紀念日。已循序過去。而繼之以「五一」國恥紀念日。隨而至矣。

查「五一」紀念日。本爲同一事實實紀念日。蓋「五七」爲敵人提出廿一條約。致最後通牒於袁氏強迫承認之說也。至「五九」袁氏果簽字承認。此實爲國民永久不忘之奇耻大辱焉。而當舉行紀念。但十數年前。「五一」也。改此國恥日之形成。雖猶未敢人乘歐戰期中。列強之無顧東顧。遂趁機打劫而出提出此輩制。敵知袁氏須有外援始克成功。乃乘隙而入。以助成袁氏帝制爲交換條件。始有廿一條約之苛求。詎袁氏帝制竟爲空名。乃甘冒此大不韙。致爲千古人士所唾罵。袁亦愚矣。今「五一」國恥紀念來臨。愛慕舊事一則。以告讀者。愛慕舊決定帝制自爲。傾覆民國。乃極力羅致爪牙。以供厥用。時

惡未盡。遺諸子孫。又妨其原。反足異之。左右思維。斯章銅額鉅精。適局頭穴鑿留之屬柄。殊可點顰。言當時察繫於腐爛。其一語一言極盡於笑罵屈之能事。使者不察信火中燒。知其不可理喻也。卽拂原幣而退歸報於京。穿擁饑餓之語。民爲之切齒將。謂左右曰。不若善其終。故有章爲章滅子者。卽是矣。五九袁氏承認廿一條約後志之士。且問會表示威底意之全國譁然。誓死反對。沱門

(七)南苑血戰中之我

稱帝放力者。特邀請諸領袖指
之。席間章力揚張氏國體論
謀。一國體紀念歌。刊於天天
復舊一國體紀念歌。刊於天天
其報中。歌詞簡捷及之。又五
共文於后。一國體日。
×××××。昔條二十一
道我忍受割地口。限時整頓
迫速。欲辭背。兵入至。察
之。主權失矣。哀哉哀世凱。
國深入骨。心醉皇帝昏。膝
×××××。三餘須改政。
儘可以亡吾國。何況源流自
漸地。不與四川無異焉。可
何大。大興四川無異焉。可
面贊廿倍勝倭師。受制于
可避。多國民。齊聲如雷。甘
我國多國體。恥重如山。甘
出。高懸地球生待救。此跪
江南一帶。幾成家喻戶曉
也。今國體之日又屆。獨發
已歸還此山。吾信其九原有知
亦不忘此奇恥者也。

通告領酬

本報已將上月月份
並來營業處領取者

[illegible]

即晚開演

俠義香艷佈景新劇導演

王雲五 馮少芳 馮少芳 馮少芳
楚雲 王雲五 馮少芳 馮少芳

朱德、毛澤東、率領八路軍健兒，與敵周旋，奮勇殺敵，戰功赫赫，此片之精彩，實非筆墨所能形容，特在本院公映，以資娛樂，諸君早臨，以免向隅。

紀抗光場電中機直政中
錄戰榮影央關府央

天宮中... 一元二角
天堂中... 一元二角
普公堂... 一元二角
普公堂... 一元二角

安平



三年有餘的工作，一點半鐘的娛樂，此生永久的留憶。

中央政府直轄機關中央電影攝影場出品



自戰事新聞片以來，此片最得觀衆歡迎，連映七天，場場擁擠空前，破一切紀錄，破一切紀錄，破一切紀錄。

女士注意

此次台兒莊之戰，我軍空前勝利，殲敵數萬，本場特派攝影師多人，分別赴前方攝影，足見民衆愛國熱誠，方爲本場最真確之台兒莊殲敵光榮戰績影片也。此啓。

明日映

映七場起
連在樂安得券向者早日定座
座院臨請明隔而不購平娛日

打破賣座紀錄

連日在
今日仍映

反抗業主加租與驅逐

已有住客投訴於輔政司
九龍一業主加租後向港下令遷徙

英皇壽辰

本港舉行隆重閱兵禮
港督代表英皇到場檢閱

昨救回十餘人

英駐華陸軍總部
增設兩參謀職

羅大

仙一之房隨時應有
仙一之房隨時應有

腰痛八粒

一貨艇
在平洲吹覆

大滬照相公司

地址：德輔道中廿四號

羅大

仙一之房隨時應有
仙一之房隨時應有

羅大

仙一之房隨時應有
仙一之房隨時應有

羅大

仙一之房隨時應有
仙一之房隨時應有

羅大

仙一之房隨時應有
仙一之房隨時應有